Gib Mir Sonne (Give Me Sun)

Choreographie: Dirk Leibing

Beschreibung: 32 count, 1+2 wall, intermediate line dance; 2 restarts, 1 tag

Musik: Gib mir Sonne von Rosenstolz
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

S1: Side, behind-cross-¼ turn r, ¼ turn r-cross-side, behind-cross-¼ turn r, back &

- 1-2& Großen Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen
- 3-4& ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr)
- 5-6& Großen Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen
- 7-8& ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links Rechtes Knie anheben, Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen (9 Uhr)

S2: Rock forward & rock forward-1/2 turn I-step, full spiral turn I/step-1/8 turn I-1/8 turn I, cross, side

- 1-2& Rechte Fußspitze vorn aufdrücken Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4& Linke Fußspitze vorn aufdrücken Gewicht zurück auf den rechten Fuß, ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 5-6& Schritt nach vorn mit rechts Volle Umdrehung links herum auf dem rechten Ballen und Schritt nach vorn mit links sowie 1/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (1:30)
- 7-8& ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über linken kreuzen und Schritt nach links mit links (12 Uhr)

S3: 1/8 turn r, back-1/8 turn r-rock across-side-rock across-side-rock forward-1/2 turn I

- 1-2& 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts Schritt nach hinten mit links, 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
- 3-4& Linken Fuß über rechten kreuzen Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
- 5-6& Rechten Fuß über linken kreuzen Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8& Schritt nach vorn mit links Gewicht zurück auf den rechten Fuß, ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
 - (Restart: In der 1. Runde Richtung 9 Uhr hier abbrechen und von vorn beginnen)

S4: Side, behind-cross-1/4 turn I, cross-side-rock behind-rock side-rock across-side-cross

- 1-2& Großen Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen
- 3-4& ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über linken kreuzen und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
- 5& Rechten Fuß hinter linken kreuzen Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 6& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7& Rechten Fuß über linken kreuzen Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 8& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

(Restart: In der 3. Runde - Richtung 9 Uhr - nach '3' abbrechen, auf '4&': 'Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß' und von vorn beginnen)

(Ende: Der Tanz endet nach '3' - Richtung 3 Uhr; zum Schluss 'Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen in eine ¼ Drehung links herum' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 5. Runde - 9 Uhr)

Side/sways

1-4 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen

Aufnahme: 23.07.2023; Stand: 24.07.2023. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.